

# За сельскохозяйственные кадры

ОРГАН ПАРТИЙНОГО КОМИТЕТА, РЕКТОРАТА, МЕСТНОГО КОМИТЕТА, КОМИТЕТА ВЛКСМ И СТУДПРОФКОМА СТАВРОПОЛЬСКОГО ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННОГО ИНСТИТУТА



**СОВРЕМЕННЫЙ мир** — это мир неуклонно шествующего ленинизма. С глубокой благодарностью советский народ чтит память великого вождя мирового пролетариата, чье имя является символом революционного обновления планеты.

В. И. Ленин — человек



необычайно близкий миллион трудящихся масс, личность совершенно исключительная, ярчайший пример умения отрешиться от собственных интересов во имя счастья человечества. Он является тем идейным и морально-этическим компасом, по которому всегда будет сверять свои дела, свои поступки каждый боец за социализм и коммунизм.

На партийном собрании института, прошедшем под девизом «Жить, работать и бороться по-ленински», шел принципиальный разговор о трудовых успехах, недостатках во всех сферах деятельности коллектива накануне большого праздника, 110-й годовщины со дня рождения В. И. Ленина.

В докладе секретаря партийного комитета А. П. Молоткова дан принципиальный анализ результатов работы коммунистов, преподавателей, общественных организаций по улучшению качества подготовки специалистов — будущих командиров производства, развитию вузов-

## Ленинское собрание

### ЖИВОЙ ОТКЛИК СЕРДЕЦ

ской науки, укреплению связей ее с производством, повышению всей идейно-воспитательной работы в коллективе.

В заключение доклада А. П. Молотков сказал: «Надо прямо сказать, что в институте еще имеется много таких участков, где предстоит повысить вклад партий-

воначальников и другие. Многогранность и гармоничность личности Ленина, его политическая целеустремленность, организаторский талант и нравственная чистота, поразительная бина его новаторской мысли являются отражением и высшим проявлением сил, качеств и возможностей рабочего класса, Коммунистической партии, общественного строя, которым он отдал жизнь.

Лучшей подготовкой к ленинскому юбилею будут наша верность принципам, которыми он руководствовался в своей жизни, сохранение в чистоте и дальнейшее творческое развитие его идей, наши новые трудовые победы и творческие свершения на завершающем этапе десятилетия. Лучшим ответом будет наше стремление жить, работать и бороться по-ленински.

В обсуждении отчетного доклада участвовали: М. П. Чугуев — зав. кафедрой философии, доцент; М. Ф. Федюков — и. о. зав. кафедрой ЭМТП, доцент; В. П. Ерошенко — студент IV курса зооинженерного факультета, ленинский стипендиат, секретарь комсомольского бюро факультета; М. И. Волков — ветеран труда, член КПСС с 1928 года; В. И. Гапонов — оператор учхоза; Ю. Г. Стороженко — зав. кафедрой растениеводства, профессор.



## Изучая наследие ВОЖДА

В ЭТОМ году в работе методологического семинара на зооинженерном факультете принимали участие все кафедры — 46 сотрудников и 5 старших лаборантов. На 5 семинарах заслушаны 3 доклада — доцента Ю. И. Асеева — «Ленинизм — революционное знание нашей эпохи», автора этих строк — «Анализ современных научных концепций развития биосферы», и доцента Н. З. Злыднева — «Проблемы питания и продуктивности биосферы». С интересными содокладами по этим вопросам выступили профессор Б. Г. Имбс, доценты В. С. Исмаилов и Г. А. Гречка, ассистенты А. П. Боголюбова, Г. А. Таран, М. А. Рымарь, Ф. М. Батурина и другие.

В целом обсуждению философских проблем «Человек и биосфера» было посвящено 3 семинара. По обсуждавшимся темам было задано около 30 вопросов. На 2 других семинарах много внимания было уделено постановлению ЦК КПСС «О дальнейшем улучшении идеологической и политико-воспитательной работы» и решениям XXV съезда КПСС о комплексном подходе в коммунистическом воспитании студенческой молодежи. По этим вопросам активно выступали доценты Ю. А. Медведев, Ю. И. Стрюков, А. Н. Луценко, В. В. Милошенко, ассистент В. Ф. Филоненко и другие.

В работе семинара наиболее активно участвовали сотрудники кафедр физиологии и патофизиологии, общей зоотехнии и овцеводства с зоолинией. Всего на семинаре выступило 26 человек.

Ряд сотрудников факультета уже представил рефераты по различным актуальным философским вопросам современной биологии и перспективному развитию сельскохозяйственного производства. Это Т. И. Водянова, М. К. Подгорная, А. П. Алексеевко, Т. М. Кокурина. В то же время пока еще не выполнили своих обязательств А. Д. Бирюкова, Г. И. Смирнова, Н. В. Лапина, Т. М. Кашиева, В. С. Шевченко, Е. В. Воронкова и некоторые другие сотрудники факультета. Им надлежит в оставшее время поработать более интенсивно и принять участие в итоговой конференции на тему «Дело Ленина живет и побеждает».

**Г. ЗАДАРНОВСКАЯ,**  
руководитель философского методсеминара зооинженерного факультета.

ПРЕДЛАГАЕТ БИБЛИОТЕКА

## НАВСТРЕЧУ ЮБИЛЕЮ

Маркс, Энгельс, Ленин. КПСС об управлении экономикой. — М.: Политиздат, 1979. В тематический сборник включены основные положения из произведений К. Маркса, Ф. Энгельса, В. И. Ленина, резолюций съездов, конференций КПСС и Пленумов ЦК КПСС, относящихся к вопросам управления социалистической экономикой.

Ждановская З. В. Вопросы методики изучения Ленинского наследия. — М.: Высш. школа, 1979.

Книга знакомит читателей с творческой лабораторией В. И. Ленина.

Суриченко С. И. Ленинские принципы партийного руководства хозяйственным строительством. — М.: Политиздат, 1979.

Автор раскрывает сущность принципов партийного руководства развитием экономики страны, рассматривает, как они претворяются в деятельности КПСС на различных этапах социалистического строительства.

Совершенствование хозяйственного механизма. — М.: Правда, 1979.

Книга подготовлена на основе статей, опубликованных в «Экономической газете».

Аграрная политика КПСС. Итоги и перспективы. Под ред. Дзарасова С. С., Тонконова Р. И. — М.: Мысль, 1979.

В работе рассматриваются итоги выполнения решений мартовского (1965 г.) Пленума ЦК КПСС и перспективы аграрной политики КПСС в свете решений июльского (1978 г.) Пленума ЦК КПСС, намеченного очередные рубежи подъема сельского хозяйства.

Калигин В. В. Новаторский поиск иновцов. — Изд. 2-е, перераб. и доп. — М.: Колос, 1979.

Во втором издании книги подробно рассказано о самоотверженном труде иновцов в жатву 1977 года — первую жатву с широким использованием новой технологии и агроочно-транспортных комплексов. В ней отражены все те усовершенствования и коррективы, которые были внесены в организацию жатвы 1978 и 1979 годов после анализа начинаний 1977 года, и даны сведения о применении комплексов на других работах в хозяйствах района.

**Т. ШАПРАН,**  
зав. информационным отделом.

## Размышления над фактом

### ПОДУМАЕМ ВМЕСТЕ

ХОРОШЕЕ начинание, как правило, в нашем институте становится традицией. Такими предположительно стать и ежегодным конкурсным литературно-художественным вечерам на приз газеты «За сельскохозяйственные кадры».

Вечера прошли, и теперь хочется подвести итог тому, что дали они полезного.

Главной задачей вечеров было выявление новых талантов, дальнейшее развитие художественной

самостоятельности, повышение ее уровня. Однако эта основная цель не была достигнута. В чем же причина? Дело в том, что ни у одного факультета не было строго разработанного плана проведения творческого вечера, именно творческого, так как эти вечера предусматривали раскрытие какой-то определенной темы.

Провода учебу ответственных за культурно-массовую работу на курсах и факультетах, член парткома Н. П. Полуэктов, декан

ФОП В. И. Курчев говорил о том, как следует проводить эти вечера и какими они должны быть по характеру и содержанию. Предлагались и самая различная тематика этих вечеров, и помощь комитета комсомола, студпрофкома, ФОП при их подготовке. Но, как видно, должного внимания этому организаторы вечеров не уделяли. Партийные и комсомольские организации факультетов отнеслись к этим вечерам, как к очередному «дежурному» мероприятию.

Вот почему вечера прошли неинтересно. Если агрофак задумал провести встречу с интересным человеком, то он должен быть действительно интересным всем. Концертные номера были плохо отработаны — не чувствовалось от-

ветственности участников, боевого настроя.

Вечер экономфака и мехфака был, пожалуй, самым удачным из всех, но и он не был творческим, не помог развить художественную самостоятельность этих факультетов. Как не было ВИА на экономфаке до вечера, так нет его и сейчас.

Вечер зооинженерного и ветеринарного факультетов, как никогда, прошел на самом низком уровне. Здесь вообще трудно было заметить студенческую инициативу. Организаторы пошли по пути наименьшего сопротивления. Конечно, выступление городского симфонического оркестра, приглашенного на этот вечер, слушателям очень понравилось. Но ведь цель вечера — выявить художественные способности студентов!

Словом, в институте прошел три плохо организованных вечера, оставив лишь чувство досады от многих неиспользованных возможностей. И поэтому, к сожалению, обладателем приза институтской газеты «За сельскохозяйственные кадры» не стал ни один факультет.

И вновь возникает вопрос — стоит ли впрямь проводить подобные вечера, конечно, с учетом тех ошибок, которые были допущены? Давайте все вместе подумаем над этим, чтобы хорошие начинания переросли в добрую, полезную традицию.

**Е. СМОЛДНЯКОВА,**  
член студпрофкома, ответственная за культурно-массовую работу, слушательница отделения журналистики ФОП.



трудовой славы института кафедра организовала студенческую научную конференцию, на которой был обобщен пятидесятилетний путь вуза. Конференция предшествовала большой подготовительной работе. В подборе материала будущим докладчикам помог лав. музеем Е. С. Шевченко.

факультета электрификации Е. Тараканова); «Культурно-массовая работа в вузе (студентка I курса 2-й группы экономфака С. Мешадная). В заключение выступил студент 30-х годов, заведующий кафедрой оцеводства А. В. Запорожцев. Он рассказал притихшим ребятам и девчатам о

## Эстафета поколений



В ЗАЛЕ были только первокурсники. Впрочем, так и было задумано. Молодежь поколение принимало эстафету от старших.



Кафедра истории КПСС пошла навстречу постоянным просьбам первокурсников, высказанным на политических и семинарских занятиях, узнать о прошлом и настоящем вуза. Совместно с музеем боевой и

Научные руководители — преподаватели кафедры истории КПСС доценты А. С. Бугоев, В. И. Лебедев, ст. преподаватели Г. А. Демидова, Л. М. Колодичук, С. Д. Ткаченко, преподаватель Н. А. Лещева подготовили студентов к выступлениям. И вот конференция открыта. Послушать сообщения своих товарищей о пятидесятилетнем пути института пришло очень много молодежи. В президиуме — за столом, уставленном цветами, — те, кто готовил конференцию — научные руководители, докладчики. На почетном месте — выпускник института тридцатых годов, ныне доцент А. В. Запорожцев.

Надо сразу отметить — конференция была хорошо подготовлена. Докладчики делали сообщения живо, увлекательно, опираясь на факты. Были заслушаны доклады: «История становления и развития института. Институт сегодня» (студент I курса 3-й группы зооинженерного факультета С. Голосной); «Институт в годы Великой Отечественной войны» (студент I курса 2-й группы мехфака Ю. Бруснецов и А. Дудкин); «Партийная и общественные организации ССХИ» (студентка I курса 5-й группы ветфака С. Жиренкина); «Научная работа в вузе» (студентка I курса 3-й группы

том, как жили и учились их сверстники в далекие 30-е годы, говорил о трудностях и о радостях студенческой жизни. Называл имена первых педагогов и своих одноклассников, ставших ныне видными специалистами сельского хозяйства. А. В. Запорожцев призвал студентов высоко держать знамя Ставропольского сельхозинститута, отличию учиться, чтобы стать достойными своих предшественников.

Конференция прошла очень живо, увлекательно. Такие мероприятия следует проводить чаще, они расширяют кругозор студентов и приносят им любовь к родному вузу, который будет отмечать свое пятидесятилетие.

С. БОЙКО.



На снимках: в президиуме конференции; выступают студенты С. Жиренкина и Ю. Бруснецов. Фото А. Охрименко.

## Студенческий досуг

### Весело и приятно

ПОЧТИ каждый месяц в нашей студенческой столовой комитетом ВЛКСМ и студпрофомком организуются вечера отдыха — «огоньки».

Много труда вкладывается для того, чтобы студенты могли приятно и весело провести время. Со вкусом оформленный зал, игры, конкурсы, музыка, — в общем, все, что касается организационной части, превосходно. А вот насколько там будет весело, зависит от вас самих. Улыбайтесь, танцуйте, участвуйте в конкурсах, и вы не пожалеете, что пришли сюда. Если же вы будете безучастны ко всему, что вокруг вас происходит (и сожаление, бывает и такое), то тут уж никакая организация не поможет.

Большое спасибо комитету комсомола и студпрофому, от всей души, от имени всех, кто веселится на «огоньках».

**Н. ЛИТВИНОВА,**  
студентка IV курса агрономического факультета, слушательница отделения журналистики ФОП.

## Почетный профессор

ПРЕДШЕСТВЕННИКОМ нашего был первый сельскохозяйственный институт, открытый в Ставрополе в 1919 году. Однако в 1923 году, вследствие разрухи, царившей в стране после гражданской войны, и недостатка средств, он был закрыт. Но на его месте остались сельскохозяйственный техникум и рабфак. Позже, с переводом нашего института из Москвы в Ставрополь, они влились в его состав.

Почетным профессором того, первого сельскохозяйственного института был избран Г. К. Права, основатель Ставропольского краеведческого музея, 75-летие которого недавно отметил наш город. С жизнью и деятельностью этого выдающегося ученого и гражданина мы знакомим наших читателей.

ВОТ УЖЕ 10 лет Ставропольский краеведческий музей носит имя Георгия Константиновича Права.

Кто же этот человек? Уроженец Петербурга, Права, тяжело больной, приехал в 1885 году в Ставрополь. Южное солнце благотворно повлияло на его здоровье. Мало изученный в то время край, богатая природа особенно развили в Георгии Константиновиче пылкость натуралиста; с исключительным упорством и энтузиазмом он начал собирать коллекции по всем отраслям естествознания. Сбор материала продолжался в течение 20 лет и частный музей Права положил начало Ставропольскому краеведческому музею, который после неумолимого хлопот его основателя был открыт в 1904 г.

С этого времени вся жизнь Георгия Константиновича посвящена служению делу музея, бесплатным заведующим которого он состоял со дня основания до 1920 г.

В эти же годы, будучи нотариусом, он постоянно затрачивал на музей значительные суммы из собранных средств, так как ассигнований, перечисляемых городским советом, не хватало.

При музее была основана библиотека на 70 тысяч томов, первая по величине и ценности содержания на Северном Кавказе, и доступна она была всем желающим. Помимо библиотеки был подвальный отдел музея, состоящий из 34 тысяч пособий, и стационарный отдел, состоящий из сельскохозяйственного и исторического разделов. Так выглядел городской музей в 1925 г.

Когда в Ставрополе открылся сельскохозяйственный институт, Права предоставил в полное распоряжение студентов библиотеку и подвальный отдел музея. В 1922 г. за особые заслуги, оказанные институту, Георгий Константинович был торжественно избран профессором педагогики. Как крупный и неутомимый ис-

## Общежитие — твой дом

### Быть хозяевами, а не нахлебниками

В «КОМСОМЛЬСКОМ ПРОЕЖЕКТОРЕ» под рубрикой «Проблемы общежития» нередко помещаются статьи, лишь констатирующие недостатки: забилась канализация, появились тараканы, не выносятся мусор и так далее. А каковы причины этих недостатков, кто виноват в них? На эти вопросы ответов нет. Поэтому подобные материалы могут породить у студентов иждивенческие настроения.

Ведь общежитие — это студенческий дом, и пора его жильцам чувствовать себя в нем хозяевами, а не нахлебниками.

Посудите сами: в 525 комнатах четырех общежитий проживает без малого две тысячи студентов. Да еще 100 мест общего пользования. Могут ли все это обслужить 4 слесаря-сантехника, 4 плотника из числа студентов и неполноценный укомплектованный штат уборщиц? Конечно, нет.

А студенты к своему дому относятся иногда просто варварски. Канализация забита банками, костями, тряпками, отходами пищи. В раковины кухни и умывальников выливают жир и испорченную пищу. Кто это делает? Студенты! А комитет ВЛКСМ и студпрофомком занимают позицию контролеров, а то время как здесь нужна постоянная организаторская работа. Поймать за руку и примерно наказать студента за безобразное отношение к инвентарю, к мебели, к оборудованию общежи-

тия — вот это была бы действенная помощь администрации в наведении порядка. Нужно усилить коллективную ответственность за содержание общежития в порядке вплоть до лишения права проживания в нем.

Это право дается далеко не каждому, общежитий пока не хватает, и представляется оно по рекомендации общественных организаций. Ведь в общежитии живет много активистов: профорг и комсорги групп, старосты, секретари бюро ВЛКСМ. Куда же девается принципиальность таких «руководителей», едва они переступают порог общежития? Или их «хата с краю»?

Надо обратить особое внимание на внешний вид корпусов общежитий. С окон свешиваются сумки и авоськи, вывешены на улицу, из окон на мостовую и головы прохожих летят папиросные и спичечные коробки и окурки, обертки, газетные обрывки, пакеты из-под молока. Надо вести воспитательную работу со студентами, организовать ежедневные дежурства по уборке территории, прилегающей к общежитию, следить за тем, чтобы во время жильцы убрали мусор и отходы из комнат и кухни.

Беречь общежитие, относиться к нему неравнодушно, по-хозяйски — это долг студентов, там проживающих. И их обязанность — наводить в нем порядок своими руками.

Е. СКЛЯРЕНКО,  
проректор по АЧ.

ХОТА ПИСЬМО И НЕ ПУБЛИКОВАНО  
Для удобства студентов  
ГРУППА студентов, проживающих в общежитии № 2, обратилась в газету с просьбой помочь отрегулировать часы работы недавно отремонтированной прачечной. С

этим письмом редакция обратилась в студпрофом. Нам ответил председатель студпрофкома В. Койчев.

— Прачечная общежития будет работать с 12 до 21 часа, выходной — понедельник. Регламент работы согласован с командантом и председателем студсоведа общежития № 2, помощником проректора по общежитиям.

следователь природы края, Права явился продолжателем дела такой яркой личности в истории Ставрополя, как Иосиф Викентьевич Бентковский. В серой шинели опального солдата прибыл Бентковский из Польши на вечное поселение на Кавказ после жестокого подавления царским правительством восстания в Польше в 1830 г.

Создание и рост музея, его большая популярность и посещаемость — дело исключительной энергии и беззаветной самоотверженности Георгия Константиновича, сумевшего объединить вокруг своего дела необходимых людей. Помимо специалистов, ведущих научную работу, ему удавалось привлечь многочисленных активистов из местной интеллигенции, которые бесплатно трудились на общую пользу: разбирали коллекции, вычерчивали диаграммы, давали объяснения посетителям. Первой помощницей и другом Права была его жена Мария Васильевна, и музей долгое время носил ее имя. В течение 10—15 лет в музее бесплатно работали дочери Права — Зинаида, Ольга, Вера и Мария.

Музей являлся гордостью Ставрополя и считался наиболее крупным на Северном Кавказе и одним из больших провинциальных музеев республики, обладающим весьма большими научными коллекциями по местной природе.

О большой популярности музея среди населения говорит следующая цифра: в 1924—1925 гг. музей посетило 174 тысячи человек, для города с населением 60 тысяч это чрезвычайно большая цифра.

Дальнейшему росту музея способствовала организация в 1910 г.

Общества по изучению Северо-Кавказского края, основателем и председателем которого также был Права.

Георгий Константинович был неутомимым собирателем коллекций; по состоянию здоровья ему приходилось много ездить по другим странам. Так, поездка в 1911 г. в Чехию и Германию обогатила музей многочисленными и весьма ценными экспонатами. Права поддерживал тесные и дружеские отношения с талантливым осетинским поэтом К. Хатагуровым и многими революционно настроенными демократами, работавшими в редакции газеты «Северный Кавказ».

За эти связи он находился под негласным жандармским надзором и неоднократно подвергался обыскам.

Октябрьскую революцию Права и его семья приняли с радостью. Более 30 лет подряд Георгий Константинович Права являлся членом городской Думы, а в последний год жизни избирался членом городского Совета.

В наши дни Ставропольский музей — один из крупнейших на Северном Кавказе. Он является центром научно-исследовательской, краеведческой и массово-просветительской работы.

Приказом Совета Министров РСФСР от 22/IX 1970 г. Ставропольскому краевому музею присвоено имя его основателя и организатора — Георгия Константиновича Права.

Ф. САФИНА,  
научный сотрудник музея.