

# За сельскохозяйственные кадры

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Газета издается  
с 1956 г.  
**1981**  
ФЕВРАЛЬ  
**13**  
ПЯТНИЦА  
№ 5 (935)  
Цена 1 коп.

ОРГАН ПАРТИЯНОГО КОМИТЕТА, РЕКТОРАТА, МЕСТНОГО КОМИТЕТА, КОМИТЕТА ВЛКСМ И СТУДПРОФКОМА СТАВРОПОЛЬСКОГО ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННОГО ИНСТИТУТА

## Ваше мнение о проблемном обучении

### В КОПИЛКУ ОБЩИХ УСИЛИЙ



В ПОСТАНОВЛЕНИИ ЦК КПСС и Совета Министров СССР о высшей школе поставлена задача: «Добиваться, чтобы лекции в вузе носили проблемный характер, отражали акту-

альные проблемы ликвидации особо опасных зоонозов, борьбы с бесплодием сельскохозяйственных животных и повышения их продуктивности. Для зоотехники—это проблема отбора и подбора животных для племенных целей, направленно-го выращивания молодняка и со-вращения пород сельскохозяйственных животных в условиях промышленного его ведения».

В проблемной лекции по построению обязательна вначале создается проблемная (учебная) ситуация, которая затем постепенно раскрывается лектором по ходу изложения материала. Учебная проблема—это учебный материал, представленный в ви-

д проблемной лекции интерес к зна-нию у них возрастает, а умствен-ная работа становится все более продуктивной.

В проблемной лекции, в срав-нении с традиционной, более отчетливо выявляются также ин-формационная, ориентирующая, стимулирующая, развивающая, воспитывающая и методологиче-ская функции лекции, что тоже имеет большое значение. В этом смысле нельзя не согласиться с И. Е. Жуновским, который пи-сал, что «лекция по силе впе-чатления стоит выше всех дру-гих приемов преподавания и ни-чем незаменима».

Опыт, накопленный высшей школой, показывает, однако, что проблемное обучение—это не единственный и не монополяр-

## За строкой Постановления ЦК КПСС и Совета Министров СССР о высшей школе

альные вопросы теории и практи-ки, современные достижения общественного и научно-техниче-ского развития, способствова-ли углубленной самостоятель-ной работе студентов».

Известно, что проблемное обу-чение—это один из централь-ных пунктов вузовского образо-вания. Оно не только повышает уровень научности образования, но и способствует формированию коммунистического мировоз-зрения у студентов, развивает их мыслительные, творческие и профессиональные способности. Оно призвано помочь студентам овладеть методологией поиска, оптимизацией путей нового знания, активизировать учебную деятельность.

«В современных условиях, когда объем необходимых знаний резко возрастает, уже не-возможно делать ставку только на усвоение определенной сум-мы фактов. Важно прививать умение самостоятельно попол-нять свои знания, ориентиро-ваться в стремительном потоке научной информации» (Л. И. Брежнев).

В связи с этим перед работ-никами вуза поставлена важная задача перехода на чтение проблемных лекций. Что же та-кое проблемная лекция и в чем ее общность и различие с тра-диционной вузовской лекцией? Выдающиеся лекторы всех вре-мен (К. А. Тимирязев, И. П. Павлов и другие) использовали проблемные лекции для усиления их доходчивости, идейного и эмоционального воздействия. Такие лекции всегда пользовались большим успехом у студен-тов.

Проблемная лекция может быть проблемной по содержанию или по построению. Она может также содержать лишь отдель-ные элементы проблемности.

Проблемной по содержанию можно назвать ту лекцию, в ко-торой лектор специально рас-сматривает какую-то важную научную проблему, имеющую особое значение для теории и практики народного хозяйства. Так, для ветеринарии—это про-

блема диалектического противоре-чия, в сочетании с вопросом, фиксирующим это противоречие. Именно учебная проблема явля-ется исходным понятием про-блемного обучения, так как, при-учая слушателей разрешать про-блемы, лектор, в сущности, учит их разрешать диалектические противоречия, а это—главное при обучении в вузе.

Наблюдения за деятельностью студентов на традиционной вуз-ской лекции показали, что 15—20 проц. студентов записы-вают лекцию механически, не осмысливая ее содержания и ло-гики; 70—76 проц. студентов осмысливают материал, излагае-мый на лекции, запоминают главное, но все же остаются в рамках репродуктивной деятель-ности и только 9—15 проц. студен-тов стремятся выйти за рамки репродуктивной деятельности. При чтении проблемных лекций это соотношение между группа-ми студентов меняется, то есть 1-я группа составляет 7—10 проц., 2-я—34—56 проц., а 3-я—34—39 проц. Следовательно, во время проблемной лекции ум-ственная работа студентов воз-растает и активизируется в сред-нем на 25 процентов.

Сравнивая традиционную про-блемную лекцию в вузе, следует подчеркнуть, что если в тра-диционной имеет место простое, строго последовательное изложе-ние материала, научных фактов и гипотез, то в проблемной и пре-дварительно создается учебная проблемная ситуация, фикси-рующая то или иное диалекти-ческое противоречие в форме во-проса. При этом, постепенно рас-крывая это диалектическое про-тиворечие в ходе лекции, лектор излагает гипотезы и факты как подтверждающие их, так и про-тиворечащие им, основываясь на самой новой научной информа-ции. Отношение студентов к тра-диционному и проблемному из-ложению материала также раз-лично. Если на обычной лекции стремление студентов к самосто-ятельному познанию выражено слабо, а характер их умственной деятельности, в основном, оста-ется репродуктивным, то на про-

блемной лекции интерес к зна-нию у них возрастает, а умствен-ная работа становится все более продуктивной.

метод обучения в вузе. Оно дол-жно сочетаться с традиционны-ми формами обучения, а исполь-зованием технических средств и элементов программирования, а ин-тенсификацией и индивидуа-лизации обучения, моделирова-нием будущей профессии специ-алиста. Поэтому лекция в вузе должна составлять 10 процентов от общего количества часов, от-водимых на общебиологические теоретические дисциплины, и 40—50 процентов часов—по профилирующим дисциплинам.

Руководствуясь вышеизло-женными положениями, на зоо-инженерном факультете был проведен специальный философ-ско-методологический семинар для преподавательского состав-а на тему «Проблемное обучение (понятие и содержание)», на ко-тором был сделан доклад и про-ведено обсуждение этих важных вопросов по итогам дискуссии, проводившейся в течение послед-них 3 лет на страницах журнала «Вестник высшей школы».

Выполняя постановление ЦК КПСС и Совета Министров СССР о высшей школе, на ка-федре физиологии и патофизио-логии в I семестре была подго-товлена и прочитана проблемная лекция по патофизиологии на тему «Проблемы и перспективы использования крови для повы-шения живого веса сельскохо-зяйственных животных и полу-чения ценных биопрепаратов» для студентов III курса ветери-нарного факультета. Во II семестре для студентов II курса зоо-инженерного факультета запла-нирована проблемная лекция по физиологии доцента В. А. Сува-ровой на тему «Гормоны пищева-рительного тракта и продук-тивность сельскохозяйственных животных».

Кафедра и дальше будет со-вершенствовать и развивать все-возможные, прогрессивные формы обучения студентов и улучшать качество подготовливаемых спе-циалистов ветеринарного и зоо-инженерного профиля.

Г. ЗАДАРНОВСКАЯ,  
зав. кафедрой физиологии  
и патофизиологии, профес-  
сор.

## Внимание: интересный опыт

### У КУРАТОРОВ ЭЛЕКТРОФАКА

НЕТ необходимости подробно говорить о значении куратора для становления личности студен-та—это истина общезвестна.

Хотелось бы рассказать, как работают со студентами курато-ры факультета электрификации и именно в этом учебном году.

Деятельность наставников мо-лодежи значительно активизиро-валась, когда руководство курато-рами поручили члену партбюро Г. П. Стародубцевой. С большой ответственностью приняла она это ответственное поручение. Галина Петровна четко распланировала свою работу, выделила основные задачи, «обросла» активом помо-щников. А тут еще так случи-лось, что кафедре физики, где работает Г. П. Стародубцева, по-лучили курировать перакурски-ков.

И вот уже можно проанализи-ровать сделанное. Кураторы обра-тили особое внимание на глубо-кое изучение истории КПСС, тру-дов классиков марксизма-лени-низма. А когда был опубликован проект Основных направлений к XXVI съезду КПСС, все курато-ры две недели подряд ходили в общежитие, проводили беседы по основным пунктам этого докумен-та, читали его, разъясняли.

Тщательно подготовили и ус-гешно провели также конферен-цию на I курсе по изучению ре-чи В. И. Ленина на III съезде ком-сомола. К этому мероприятию были привлечены многие студен-ты, выступившие с докладами, ка-федре истории КПСС, работники библиотеки.

В этом направлении предстоит еще потрудиться. Надо более тщательно организовать приня-тие личных комплексных планов студентов, чтобы они не были по-хожими на написанные под копир-ку, включать в них изучение от-дельных работ классиков марксиз-ма-ленинизма с обязательным за-слушиванием студентов на полит-часах по этим работам.

Удалось также несколько улуч-шить работу факультетской стено-писки и организацию подписки на периодические издания. На будущее решено, чтобы избе-жать дублирования одних и тех же газет, в общежитии заранее подготовиться к тому, чтобы каж-дая комната выписывала разные газеты.

Значительно активизировалась учебная работа, деятельность УВК (председатель С. Зуб). Осо-бенно успешно была организова-на первая аттестация. В срок сда-ны сведения, осуждены на засе-дании УВК, заседания комиссии проводились регулярно и давали эффект.

Совместно с активом принято решение создать на факультете штаб по проведению субботников и воскресников, которым поруче-но руководить профсоюзному ак-тиву. Установлен более тесный контакт кураторов курсов с бюро ВЛКСМ. Чтобы упорядочить все мероприятия, которые проводятся на факультете, предложено по понедельникам старостам объяв-лять, что в какой день будет про-ведено. Это внесет большую чет-кость и позволит студентам спла-нировать время.

Кураторам групп постоянно приходится сталкиваться с вопро-сами организации политинформа-

ции, чтобы облегчить решение этих вопросов, проведено совеща-ние всех ответственных за про-ведение политинформаций в груп-пах, где им разъяснено, как со-ставить график, как провести бе-седу со студентами. Начиная с февраля, преподаватели кафедр общественных наук будут прово-дить консультации для политин-форматоров о том, какие мате-риалы необходимо отбирать для бесед в группах.

Множого ждут на факультете от того, что недели за три до сессии было организовано совещание студентов и преподавателей, ве-дущих занятия на курсе.

Особенно хочется подчеркнуть роль старшего куратора. Хорошо решена эта проблема на I курсе электрофака. Здесь старшим ку-ратором доцент Р. Н. Ляхова.

На кафедре заведены папки те-кущей документации. Списки ак-тива, планы, графики проведения мероприятий, заседаний УВК, ре-шения комиссии—все это хра-нится и ведется четко. Это, ко-нечно, дисциплинирует, так как облегчает контроль всей работы. Здесь же подшиты образцы ве-дения документации, что помогает активу группы в правильном ве-дении.

Для информационного уголка не потребовалось на кафедре много места, но здесь вы найде-те ежемесячные итоги аттестации, боевые листки, поздравления и объявления. Здесь, как на ладони, отчетливо видна деятельность каждого куратора.

Под самым непосредственным руководством Раисы Николаевны Ляховой были в первом семестре проведены вечер посещения перакурских в студенты и «Огоньки в учюзе». Разработали сценарий, вместе с ребятами кра-сиво оформили помещения. Были игры, танцы, шутки, поздравления, красиво накрыты столы, выступ-ления самодеятельных артистов.

Большая, серьезная работа ку-раторов первого курса, сотрудни-ков кафедры физики—В. И. Леоновой, В. И. Мишина, А. И. Го-рובה, партгруппора Л. Н. Бала-чевой—была глубоко проанализи-рована на открытом партийном собрании факультета. Отсюда то, что тема собрания—«О задачах партийной организации и роль кураторов в идейном воспитании студентов в свете проекта ЦК КПСС к XXVI съезду партии—вызвала большой интерес все-го коллектива факультета.

С докладом выступила член партбюро Г. П. Стародубцева. Доклад был острый, критическим, конкретным, он подвел итоги сделанному на всех курсах факуль-тета. Были названы кафедры, фа-культеты кураторов, которые рабо-тают не в полную меру сил. В до-кладе и постановлении собра-ния намечены задачи по улучше-нию работы кураторов.

Конечно, на факультете электрификации еще много не-решенных проблем. Но важно, что их видят, работают над их уст-ранением. И это вселяет надежду, что все организационные, идеино-воспитательные мероприятия при-ведут к неплохим практическим результатам.

В. ЛЕБЕДЕВА,  
член парткома, доцент.



## На земле

То стою, ослепляемый молнией  
И обрызганный теплым дождем,  
Светлой радостью вновь переполненный,  
Вдохновленный любимым трудом;

То брожу по земле моей ласковой,  
Негодую, страдаю, люблю,  
А она разноцветными красками  
Не спеша украшает себя;

То шагаю походкою твердою,  
Оставляя следы на траве.  
Соревнуюсь негласно с природою  
И в фантазии и в мастерстве.

## В степном краю

О, как цветут акации  
В степном моем краю!  
Спешу в село с оказией —  
Села не узнаю.  
На все четыре стороны  
Раскинулось оно.  
Светлы дома просторные,  
И каждое окно.  
Вокруг хлеба великие,  
Шумят на всю страну.  
С комбайнером Мерзидинским  
Косил я их в войну.  
Арбузно-помидорную  
Была здесь благодать.  
А вот поди ж ты! — городом  
Село успело стать.



## О России

О Русь, врачующая далью,  
Забавишем в степной глуши,  
Ты радостью, а не печалью  
Была и будешь для души.  
Пусть мы уходим понемногу  
Без громких фраз и лишнего  
Слов, —  
С эпохой мы шагаем в ногу  
И не свернули с большаков.  
И вот награда нам — цветенье  
Хлебнувшего всякого страны,  
И молодое поколение,  
Отученное от войны.  
Но сколько силы в нем!  
Недаром:  
Юнцы, что с виду лишь  
Просты,  
У памятников комиссарам  
Свои расставили посты.  
И Русь, врачующая далью,  
Которой просто нет конца,  
Им гордостью, а не печалью  
Сжигает смелые сердца.

## Астры

Вы знаете,  
чем знамениты астры?  
Они до поздней осени  
цветут.  
Нырляльщики в чуланы  
спрячут ласты,  
Охотники пыжи в  
патрон забьют.  
В дневник ребятам  
столбики пятерок  
Бескомпромиссный  
впишет педагог,  
Слетит листва с деревьев  
и, как порох,  
Начнет взрываться  
от удара ног.

Тридесять  
лет  
рубрики

Сегодня мы предлагаем читателям новую рубрику. Ее название говорит само за себя. Поэтический бенедикс — это страничка или подборка стихов одного автора, в этот раз — заведующего кафедрой сопроотивления материалов и деталей машин доцента К. Галаова.

В дальнейшем мы будем продолжать рубрику и будем рады познакомиться читательскую аудиторию нашей газеты со стихами студентов, преподавателей, сотрудников института. Итак, премьера рубрики...



К. Галаов

# ПОЭТИЧЕСКИЙ БЕНЕДИКС

Но продолжают астры  
улыбаться  
На клумбах в  
живописной тесноте.  
Давным-давно уже  
отцветшим братцам  
Они — пример  
служенья Красоте.

## Стихи о барабанном бое

Под барабанный бой  
Заложён город мой  
Холерским и Владимирским  
полками.  
Бывало, недруг им  
Навязывал вруд бой  
И — сталкивался  
— с русскими штыками.  
Все чаще не палба.  
А медная труба  
Над крепостью звучала на  
рассвете.  
И полк маршировал  
Под гулкий барабан,  
И замирал в дубах  
осенний ветер.  
Как встарь и в снег,  
и в зной  
Ведут за строем строй  
По городу ликие лейтенанты.  
И девушки стоят,  
И машут им рукой,  
И долго терпят на косах  
банты...  
Под барабанный бой  
Построен город мой.  
Здесь без него не делают  
и шаг.  
Твержу: — Звучи всегда,  
О, барабанный бой,  
Способный разбудить  
в душе отвагу!

## Родник

Полдень. Дремяют в пруду  
коровы.  
За плотиной грустит камыш.  
Пыль осела на нем корою —  
Даже зелень не разглядишь.  
Хорошо мне с друзьями  
вместе  
На пруду пропадать  
все дни,  
Знать, что жажду —  
в укромном месте.  
Хоть сейчас утолит родник.  
Чтобы знанием не томиться,  
Я срываю с места в карьер,  
И лечу к роднику — напиться! —  
И друзьям подаю пример.  
В глину плохаюся на колени,  
В изумлении немом стою:  
Бьет фонтанчик со дна —  
весь в пену —  
И начало дает ручью.

Не прибавит и не убавит,  
Сбалансированный вполне...  
К чуть соленой струе губами  
Вновь и вновь припаду...  
Да, во сне, а не так, как  
в детстве:  
Пишут мне, что заглох  
родник...  
Но из сердца ему не деться:  
Навсегда он в него проник.



## Курсант и маршал

Маршал Советского Союза  
Г. К. Жуков заметил талант  
Бориса Шкоколова и  
напутствовал его, курсанта  
летнего училища, на большую  
жизнь в искусстве.  
«Гори, гори, моя звезда!» —  
Поет курсант в притихшем  
мире.  
А в зале маршал, и Звезда  
Лучится на его мундире.  
Гордился маршал в этот  
миг  
Страной, идущей  
в счастье первой.  
А в памяти опять возник  
Год сорок трудный,  
сорок первый...  
Зал будоражил бас певца.  
Все чувствовали: это — гений,  
И маршал видел в нем певца  
Души таинственных  
движений.  
Он взгляды на певца метал,  
Усталые расправив плечи.  
Был в голосе его металл  
В незабываемый тот вечер:  
«Вас увольняют я в запас!  
В консерваторию!  
Не спорьте!  
И для народа песни пойте!»  
...В могиле храбрый  
маршал спит.  
Певцу внимают юный воин.  
Певец искусством мир пленит  
И славит Родину,  
как воин.

## Спроси меня

Спроси меня: — Чем пахнет  
молоко,  
Торжественно разлитое  
в стаканах?  
— Романтикой плавающих  
облаков,

Дождями орошающих  
поляны.  
Все запахи и неба, и земли  
Природа спрессовала в нем  
упруго.  
В нем, отражаясь, зори  
расцвели,  
Как может расцветать  
улыбка друга;  
В нем холод рано выпавшей  
росы,  
Босые ноги, как крапивою,  
жгущей,  
И мокрый след вдоль  
лесополосы,  
За пастушонком весело  
ползущий.  
О, как знаком он, звон  
молочных струй,  
С напором ударяющий  
в донку!  
Пей молоко беспечно и  
ликуй,  
Внезапно уподобившись  
ребенку!  
С молочной кружкой тост  
произнеси  
В честь Родины, полученной  
в наследство...  
— Чем пахнет молоко! —  
Меня спроси.  
Отвечу, не задумываясь: —  
Детством...



## Июнь

Июньским зноем пышет  
степь,  
Синеют дальних гор отроги.  
Не жной, а солнцем тронут  
хлеб  
По обе стороны дороги.  
Над полем дремлет  
тишина.  
Не слышно жаворонка  
трелей.  
Пшеничный стебель, как  
струна,  
Звенит, качаясь еле-еле.  
Как крепко держит  
над собой  
Он колос — гордость  
хлебороба!  
Так, значит, будет пир  
горой,  
И ароматнейшая сдоба.  
И свадьбы будут...  
А пока  
Счастливые под небом  
чистым  
Трамбуют день и ночь тока  
В потертых джинсах  
трактористы.

## Под звездами

Луч звезды души касается,  
Протыкает грудь навозом.  
Человек кричать пытается,  
Но — ни голоса ни слез.  
И печаль словно не было,  
И потерь не начал счет.  
Виновато в этом небо ли,  
Или кто-нибудь еще!  
Как в игре, глаза завязаны,  
Поиск истины не скор,  
Но под звездными алмазами  
Стал добрей усталый взор.

## На лугу

Помню, как мы сенокосили  
На сыром еще лугу.  
Умыливы травы росами  
И дремали на бегу.  
Невдомек им было, заспанным,  
Что огнем сверкнет коса,  
Опрокинет травы на спину,  
И померкнет их краса.  
Встанут у речной излучины  
Копны строем, чтоб зимой  
Повздыхали ланки тучные  
Над засушенной судьбой.

## Скамья

В старом парке древняя  
скамья  
Привлекла внимание поэта.  
Сколько здесь под трели  
соловья  
Скрыто тайн и забюкх души!  
Здесь прощались, уходя  
на фронт,  
Парни, глядя в будущее  
смело.  
Застыло дымом горизонт,  
Кляты проверяло только  
дело.  
Было так: и женами не став,  
Приходили на скамью  
девчонки,  
Плакали, до времени устав,  
Поседев при виде похоронки.  
Слушала их старая скамья,  
Не глушила горестных  
рыданий,  
И царила песня соловья  
На земле восторгов и  
страданий.  
Сколько ей стоять еще годов,  
Той скамье, зеленым скрытой  
дымом,  
Бронзовая от внезапных слов,  
Сказанных влюбленными  
любимыми?

Оформление странички Н. Белугина и А. Охрименко.

Редактор  
В. МИЛОШЕНКО.